

Guatemala, 30 de julio de 2021.

**Licenciado**  
**Ernesto Salvador Flores Jerez**  
**Director General**  
**Dirección General de Desarrollo Cultural**  
**Y Fortalecimiento de las Culturas**  
**Ministerio de Cultura y Deportes**

**Estimado Licenciado Flores:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato de prestación de servicios técnicos número **DGDCFC-029-032-2021** aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número **10-2021**, correspondiente al mes de julio del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura electrónica: **Serie: 314898E9 Número de DTE: 4209986913**

#### **ACTIVIDADES**

1. Apoyar a grupo de 10 hombres y mujeres emprendedores de gastronomía variada elaborada con técnicas tradicionales propia del municipio de San Juan el Obispo para el desarrollo de una sensibilidad hacia el patrimonio alimentario de la Nación.
2. Apoyar en la entrega de la agenda para la actividad "Antorcha Bicentenario" en coordinación con el Instituto Guatemalteco de Turismo a desarrollarse en el departamento de Sacatepéquez.
3. Apoyar en el taller para la perfilación de proyecto de emprendimiento sobre "Bisutería Ancestral" dirigido a 30 mujeres y hombres en el departamento de Jutiapa para la consolidación de las capacidades para la autogestión y reactivación de la economía de la región.
4. Apoyar en actividad propuesta por la municipalidad de San Bartolomé Milpas Altas denominada "Concurso de canción" para destacar los atributos del municipio a través de la música y el arte de la composición.
5. Apoyar en el taller sobre valores ancestrales con 10 lideresas comunitarias en la Aldea Santa Rosa, Santa Lucía Milpas Altas para promover una cultura de paz y favorecer la cooperación permitiendo una vida armónica de los miembros de la Aldea.

6. Apoyar en reunión en el Consejo Departamental de Desarrollo Urbano y Rural - CODEDE- para coordinación y seguimiento territorial de las acciones y competencias ministeriales.
7. Apoyar en expo venta con artesanos y emprendedores en coordinación con el Colectivo Juvenil de Pintores de Santiago Sacatepéquez para el fortalecimiento de la reactivación económica y la comercialización de productos artesanales.
8. Apoyar en el 8vo. Festival Gastronómico Departamental de Chimaltenango al Comité de Autogestión Turística de Chimaltenango -CAT- para compartir las costumbres alimentarias, las tradiciones, procesos y estilos de vida que se define alrededor de la misma.
9. Apoyar en la actividad propuesta y coordinada por la promotora del Departamento de Chimaltenango para la elaboración del "ron ron" como parte de los juegos ancestrales de Guatemala.
10. Apoyar en la identificación y documentación de información cultural para alimentar la matriz del Sistema de Información Cultural en cumplimiento de las actividades propias del Ministerio de Cultura.
11. Apoyar en el taller para la elaboración de chocolate artesanal en el municipio de Sumpango Sacatepéquez en coordinación con la oficina municipal de la mujer atendiendo a 15 mujeres del casco urbano de dicho municipio.
12. Apoyar en reunión de la Unidad Técnica Departamental para presentar la necesidad de la conformación de la Comisión de Pueblos Indígenas para el año 2022.
13. Apoyar en conversatorio con grupo focal de mujeres de Santa María Cauque para impartir tema sobre la cosmovisión maya y su íntima relación con el cuidado del medio ambiente en coordinación con la Reina Indígena electa por el municipio de Santiago Sacatepéquez y el Ministerio de Agricultura, Ganadería y Alimentación -MAGA-.

## **RESULTADOS**

1. Se apoyó a grupo de 10 hombres y mujeres emprendedores de gastronomía variada elaborada con técnicas tradicionales propia del municipio de San Juan el Obispo para el desarrollo de una sensibilidad hacia el patrimonio alimentario de la Nación logrando identificar las fortalezas del grupo.
2. Se apoyó en la entrega de la agenda para la actividad "Antorcha Bicentenario" en coordinación con el Instituto Guatemalteco de Turismo a desarrollarse en el departamento de Sacatepéquez haciendo gestiones para la organización municipal y logística del evento con las 16 municipalidades del municipio para generar acciones culturales durante el desarrollo de esta actividad logrando la participación comunitaria y la alianza con las municipalidades para futuras proyecciones culturales.

3. Se apoyó en el taller para la perfilación de proyecto de emprendimiento sobre "Bisutería Ancestral" dirigido a 25 mujeres y hombres en el departamento de Jutiapa para la consolidación de las capacidades para la autogestión y reactivación de la economía de la región, así como el mejoramiento de la calidad de vida de quienes asistan al taller donde los participantes validaron el proyecto para su ejecución.

4. Se apoyó en actividad propuesta por la municipalidad de San Bartolomé Milpas Altas denominada "concurso de canción" para destacar los atributos del municipio a través de la música y el arte, destacando las habilidades de compositores, artistas locales habiendo logrado fortalecer la música ancestral de la localidad y la participación ciudadana.

5. Se apoyó en el taller sobre valores ancestrales con 10 lideresas comunitarias en la Aldea Santa Rosa, Santa Lucía Milpas Altas para promover una cultura de paz y favorecer la cooperación permitiendo una vida armónica de los miembros de la Aldea generando un espacio para la prevención de violencia y conflictos comunitarios.

6. Se apoyó en reunión en el Consejo Departamental de Desarrollo Urbano y Rural -CODEDE- para coordinación y seguimiento territorial de las acciones y competencias ministeriales logrando la identificación de puntos estratégicos para la cohesión de los temas culturales en los planes y proyectos institucionales.

7. Se apoyó en expo venta con artesanos y emprendedores en coordinación con el Colectivo Juvenil de Pintores de Santiago Sacatepéquez para el fortalecimiento de la reactivación económica local con la comercialización de productos artesanales logrando identificar a los diferentes hacedores culturales del municipio.

8. Se apoyó en el 8vo. Festival Gastronómico Departamental de Chimaltenango al Comité de Autogestión Turística de Chimaltenango -CAT- para compartir las costumbres alimentarias, las tradiciones, procesos y estilos de vida que se define alrededor de la misma permitiendo el reconocimiento de actores culturales de gastronomía y otras expresiones culturales.

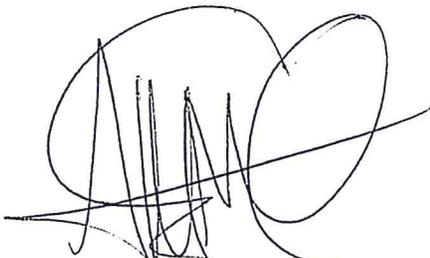
9. Se apoyó en la actividad propuesta y coordinada por la promotora del Departamento de Chimaltenango para la elaboración del "ron ron" como parte de los juegos tradicionales de Guatemala logrando transmitir conocimiento histórico sobre este juego ancestral.

10. Se apoyó en la identificación y documentación de información cultural para alimentar la matriz del Sistema de Información Cultural en cumplimiento de las actividades propias del Ministerio de Cultura, logrando la alimentación de una base de datos culturales de la región central.

11. Se apoyó en el taller para la elaboración de chocolate artesanal en el municipio de Sumpango Sacatepéquez en coordinación con la oficina municipal de la mujer atendiendo a 15 mujeres del casco urbano de dicho municipio, logrando la enseñanza ancestral de la elaboración del chocolate.

12. Se apoyó en reunión de la Unidad Técnica Departamental presentando la necesidad de la conformación de la Comisión de Pueblos Indígenas para el año 2022, habiendo establecido un primer acercamiento y socialización de la propuesta a presentarse al pleno del Consejo Departamental de Desarrollo.

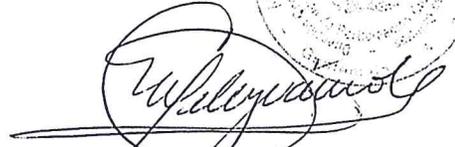
13. Se apoyó en conversatorio con grupo focal de mujeres de Santa María Cauque impartiendo un tema sobre la cosmovisión maya y su íntima relación con el cuidado del medio ambiente en coordinación con la Reina Indígena electa por el municipio de Santiago Sacatepéquez y el Ministerio de Agricultura, Ganadería y Alimentación -MAGA- logrando acordar propuestas para ser presentadas al Concejo Municipal y Comisiones Municipales relacionadas a los temas abordados.



Sara Lily Meza Lemus



Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa  
Encargada del Depto. de Gestión  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Vo. LBo. Astrid Mariana Teleguario Cap  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES